



Modell 22 – Classici 27

---

**PULLOVER**  
**ALTA MODA CASHMERE 16**

# PULLOVER .

# ALTA MODA CASHMERE 16

## Modell 22 – Classici 27



### Größe 36/38, 40/42 und 44

Die Angaben für Größe 40/42 und 44 stehen in Klammern. Ist nur eine Angabe gemacht, gilt diese für alle Größen.

**Material:** Lana Grossa **Alta Moda Cashmere 16** (78% Schurwolle (Merino), 12% Kaschmir, 10% Polyamid, Lauflänge 110 m/50 g), **750 (800 – 850) g** Nussbraun (**Fb. 64**); Stricknadeln Nr. 6 und 2 Zopfnadeln.

**Rippenmuster:** 1 M re, 1 M li im Wechsel.

**Halbpatent:** M-Zahl teilbar durch 2 + 1 + Randm. Siehe Strickschrift 1. Es sind Hin- und Rückr gezeichnet. Die M sind so dargestellt, wie sie gestrickt werden. Die 1. – 4. R 1 x arb., dann die 3. und 4. R stets wdh.

**Verzopfung (= 17 M):** Siehe Strickschrift 2. Es sind Hin- und Rückr gezeichnet. Die M sind so dargestellt, wie sie gestrickt werden. Die 3. und 4. R 1 x arb.

**Knötchenrandm:** In Hin- und Rückr re str.

**Kettenrandm:** In jeder R die 1. M re verschränkt str., die letzte M wie zum Linksstr. abh., dabei den Faden vor der Arbeit führen.

**Betonte Abnahmen: Rechter Rand:** (Betrifft die ersten 9 M der Hinr) Kettenrandm, \* die linke M und den U der Vorreihe li zusstr., 1 M re str., ab \* noch 1 x wdh., die linke M und den U der Vorreihe li zusstr., 1 doppelter Überzug (= 1 M re abh., die linke M und den U der Vorreihe und die folg. rechte M re zusstr., dann die abgeh. M überziehen). **Linker Rand:** (Betrifft die letzten 9 M der Hinr) 3 M re zusstr. (= 1 rechte M, 1 linke M und den U der Vorreihe, 1 rechte M), \* die linke M und den U der Vorreihe li zusstr., 1 M re str., ab \* noch 1 x wdh., die linke M und den U der Vorreihe li zusstr., Kettenrandm.

**Maschenprobe:** Halbpatent mit Nadeln Nr. 6: 16 M und 32 R = 10 x 10 cm.

**Rückenteil:** 103 (107 – 111) M mit Nadeln Nr. 6 anschlagen. Im Rippenmuster str., dabei in der 1. R, = Rückr, M wie folgt einteilen: Knötchenrandm, \* 1 M re, 1 M li, ab \* stets wdh., 1 M re, Knötchenrandm. Nach 5 cm im Halbpatent weiterarb.: Knötchenrandm, lt. Strickschrift 1 den Rapport stets wdh., lt.

Strickschrift 1 enden, Knötchenrandm. In 34 cm Gesamthöhe beids. den Beginn der Armausschnitte markieren. In 21 (22 – 23) cm Armausschnithöhe für die Schulterschräge 1 x 4 (4 – 5) M beids. abk., dann in jeder 2. R 3 x 4 M und 4 x 5 M (1 x 4 M und 6 x 5 M – 7 x 5 M) beids. abk. In 58 (59 – 60) cm Gesamthöhe für den Halsausschnitt die mittl. 21 M abk., dann in jeder 2. R 1 x 3 M und 1 x 2 M abk.

**Vorderteil:** Grundsätzlich wie das Rückenteil arb. In 34 (35 – 36) cm Gesamthöhe für den V-Ausschnitt die mittl. 3 M wie folgt verkreuzen: Knötchenrandm, 49 (51 – 53) M Halbpatent, 1 M auf 1 Zopfnadel vor die Arbeit legen, die folg. 2 M re zusstr. Die M der Zopfnadel zu den 50 (52 – 54) M der rechten Vorderteilhälfte nehmen und alle 51 (53 – 55) M stilllegen. Mit den 51 (53 – 55) M der linken Vorderteilhälfte weiterarb., die Randm am linken Rand von nun an als Kettenrandm arb. und in der folg. Hinr für die Ausschnittschräge am linken Rand 1 x 2 M abn., dann in jeder 12. R noch 3 x 2 M abn., dabei betonte Abnahmen arb. In 21 (22 – 23) cm Armausschnithöhe die Schulterschräge am rechten Rand wie beim Rückenteil arb. In 60 (61 – 62) cm Gesamthöhe für die Halsblende zu den restl. 7 M an der Schulterseite 1 M zun. und diese M als Knötchenrandm str. = 8 M. In der gegebenen Einteilung der M noch ca. 10 cm str., dann M abk. Die zuvor stillgelegten 51 (53 – 57) M der rechten Vorderteilhälfte wieder in Arbeit nehmen und gegengleich beenden.

**Ärmel:** 69 (73 – 77) M mit Nadeln Nr. 6 anschlagen. Im Rippenmuster str., dabei in der 1. R, = Rückr, M wie beim Rückenteil einteilen. Nach 5 cm Rippenmuster im Halbpatent weiterarb. Nach 20 R Halbpatent \* 2 R wie folgt arb.: Knötchenrandm, 25 (27 – 29) M Halbpatent, 17 M Verzopfung, s. Strickschrift 2, 25 (27 – 29) M Halbpatent, Knötchenrandm. Danach 40 R Halbpatent, ab \* noch 1 x wdh., dann noch 1 x die Verzopfung über die mittl. 17 M arb., danach im Halbpatent den Ärmel beenden. In 44 cm Gesamthöhe für die Armkugel 1 x 4 M beids. abk., dann in jeder 2. R 4 x 4 M und 1 x 5 M beids. abk. In 4 cm Armkugelhöhe die restl. 19 (23 – 27) M abk. 2. Ärmel ebenso arb.

**Fertigstellen:** Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Schulternähte schließen. Die Schmalseiten der Halsblenden miteinander verbinden. Halsblende in den rückw. Halsausschnitt einnähen. Ärmel beids. der Schulternaht je 21 (22 – 23) cm annähen. Seiten- und Ärmelnähte schließen.

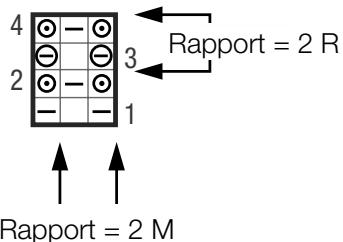
# PULLOVER .

## ALTA MODA CASHMERE 16

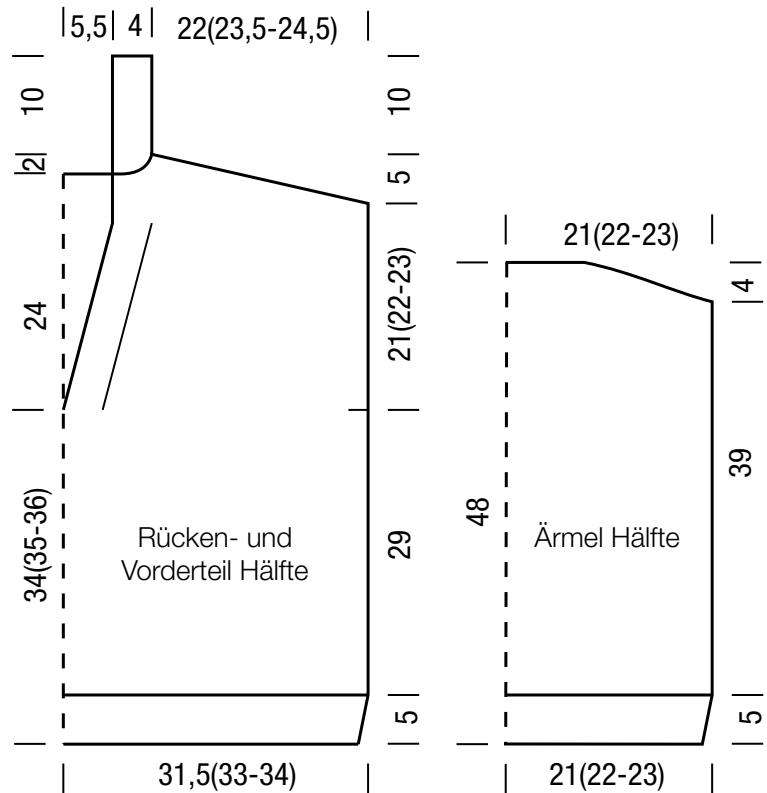
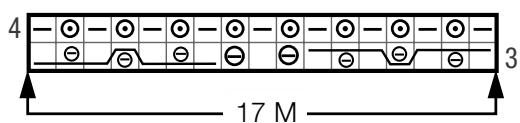
### Modell 22 – Classici 27



#### Strickschrift 1



#### Strickschrift 2



#### Zeichenerklärung:

□ = 1 M re

[-] = 1 M li

◎ = 1 M mit 1 Umschlag li abh.

⊖ = die M und den U der Vorreihe li zusstr.

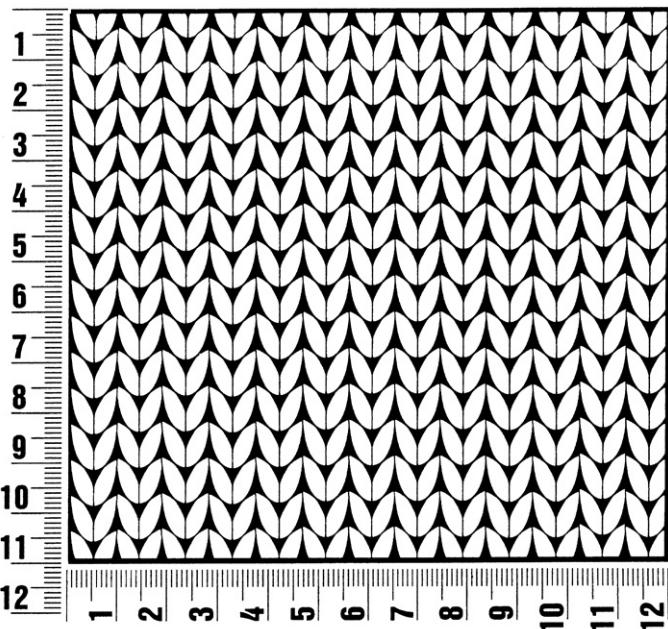
= 3 M auf die 1. Zopfnadel hinter die Arbeit legen, 1 M auf die 2. Zopfnadel hinter die Arbeit legen, 3 M Halbpatent: 1 M re, die M und den U der Vorreihe li zusstr., 1 M re, 2. Zopfnadel: die M und den U der Vorreihe li zusstr., 1. Zopfnadel: 1 M re, die M und den U der Vorreihe li zusstr., 1 M re

= 3 M auf die 1. Zopfnadel vor die Arbeit legen, 1 M auf die 2. Zopfnadel vor die Arbeit legen, 3 M Halbpatent: 1 M re, die M und den U der Vorreihe li zusstr., 1 M re, 2. Zopfnadel: die M und den U der Vorreihe li zusstr., 1. Zopfnadel: 1 M re, die M und den U der Vorreihe li zusstr., 1 M re

## Maschenprobe

Machen Sie eine unbedingt zu allererst eine Maschenprobe! Stricken Sie dafür ein ca. 12 x 12 cm großes Stück in Garn und Muster ihres ausgesuchten Modells. Danach zählen Sie ihre Maschenanzahl in der Breite von 10 cm und die Reihenanzahl in der Höhe von 10 cm. Haben Sie weniger Maschen als in der Anleitung angegeben, versuchen Sie entweder fester zu stricken oder nehmen Sie dünneren Nadeln bis sie auf dieselbe Anzahl wie in der Anleitung kommen. Haben Sie mehr Maschen, dann versuchen Sie lockerer zu stricken oder nehmen entsprechend dicke Nadeln bis es passt.

**Bitte beachten Sie:** Die Angaben zu Maschenprobe und Nadelstärke auf der Banderole des Knäuels sind für die Anfertigung eines der Modelle in diesem Heft nicht verbindlich, sie werden auf der Basis glatt rechts erstellt. Für eine perfekte Arbeit ist daher die Maschenprobe im gewünschten Muster ein Muss, damit Ihr Wunschmodell nicht nur schön aussieht, sondern auch passt!



## Abkürzungen

**abk** = abkettten  
**abn** = abnehmen  
**beids** = beidseitig  
**ca.** = circa  
**cm** = Zentimeter  
**D-Stb** = Doppelstäbchen  
**Fb** = Farbnummer  
**fe-M** = feste M  
**folg** = folgende

**g** = Gramm  
**Hinr** = Hinreihe  
**Kett-M** = Kettmasche  
**Krebs-M** = Krebsmasche  
**li** = links  
**LL** = Lauflänge  
**Luft-M** = Luftmasche  
**m** = Meter  
**M** = Masche

**Nd** = Nadel  
**Nr** = Nummer  
**R** = Reihe  
**Rand-M** = Randmasche  
**Rd** = Runde  
**re** = rechts  
**Rückr** = Rückreihe  
**Stb** = Stäbchen  
**str** = stricken

**U** = Umschlag  
**usw.** = und so weiter  
**verschr** = verschrankt  
**wdh** = wiederholen  
**zun** = zunehmen  
**zus-str** = zusammenstricken

### Impressum

**Herausgeber:** Lana Grossa GmbH, Gaimersheim, [www.lana-grossa.de](http://www.lana-grossa.de)  
**Fotograf:** Susan Buth