



www.lana-grossa.de



PULLOVER · BRIGITTE NO. 2

Modell 04 – Filati Journal 62

PULLOVER · BRIGITTE NO. 2

Modell 04 – Filati Journal 62



Größe 36 bis 40 (42 bis 46 – 48/50)

Die Angaben für Größe 42 bis 46 stehen in Klammern vor, für Größe 48/50 nach dem Gedankenstrich. Steht nur eine Angabe, so gilt sie für alle angegebenen Größen.

Material: Lana Grossa-Qualität „Brigitte No. 2“ (47 % (Baby) Alpaka, 45 % Baumwolle, 8 % Schurwolle (Merino), LL = ca. 140 m/50 g): ca. **300 (350 – 400) g** Rosabeige (**Fb. 41**) und je ca. **50 g** Tintenblau (**Fb. 30**) und Aubergine (**Fb. 34**); Stricknadeln Nr. 4 und 6, 1 Rundstricknadel Nr. 4, 60 cm lang.

Knötchenrand: Die 1. M jeder R wie zum Rechtsstr. abh. Die letzte M jeder R re str. **Hinweis:** Alle Ränder mit Knötchenrand arbeiten!

Rippen: 1 M re, 1 M li im Wechsel str.

Ajourmuster: Nach Strickschrift str. Die Zahlen re außen bezeichnen die Hin-R. In den Rück-R die M str., wie sie erscheinen, die U li. In der Breite die R mit den M vor dem 1. Pfeil beginnen, den MS [= 10 M] zwischen den Pfeilen fortl. str., enden mit den M nach dem 2. Pfeil. In der Höhe die 1. – 22. R 1x str., dann die 3. – 22. R stets wdh.

Hinweis: Bei allen Abnahmen darauf achten, dass sich zusammengestrickte M und U ausgleichen!

Maschenprobe: 15,5 M und 23,5 R Ajourmuster mit Nd. Nr. 6 = 10 x 10 cm.

Rückenteil: 83 (93 – 103) M mit Nd. Nr. 4 in Rosabeige anschlagen. Für den Bund 6,5 cm = 19 R Rippen mit Knötchenrand str., dabei mit 1 Rück-R und nach der Rand-M mit 1 M re beginnen, am R-Ende vor der Rand-M mit 1 M re enden. **Bereits nach der 11. R ab Anschlag** je 2 R in Tintenblau und Rosabeige und 4 R in Aubergine str. Dann mit Nd. Nr. 6 im Ajourmuster in Rosabeige weiterarb., dabei den MS zwischen den Pfeilen 7(8–9)x str. und den Knötchenrand fortsetzen. Nach 32,5 (33,5 – 34,5) cm = 76 (80 – 82) R ab Bundende beids. für die Armausschnitte 1 M abk., dann in jeder 2. R noch 4x je 1 M abk. = 73 (83 – 93) M. Dann wieder gerade

weiterstr. In 14,5 (17,5 – 20,5) cm = 34 (40 – 48) R Armausschnitthöhe für den runden Halsausschnitt die mittl. 27 M abk. und beide Seiten getrennt weiterstr. Am inneren Rand für die weitere Rundung in jeder 2. R noch 1x 3 M und 1x 2 M abk. In 2 cm = 6 R Halsausschnitthöhe die restl. 18 (23 – 28) Schulter-M abk. Die andere Seite gegengleich beenden.

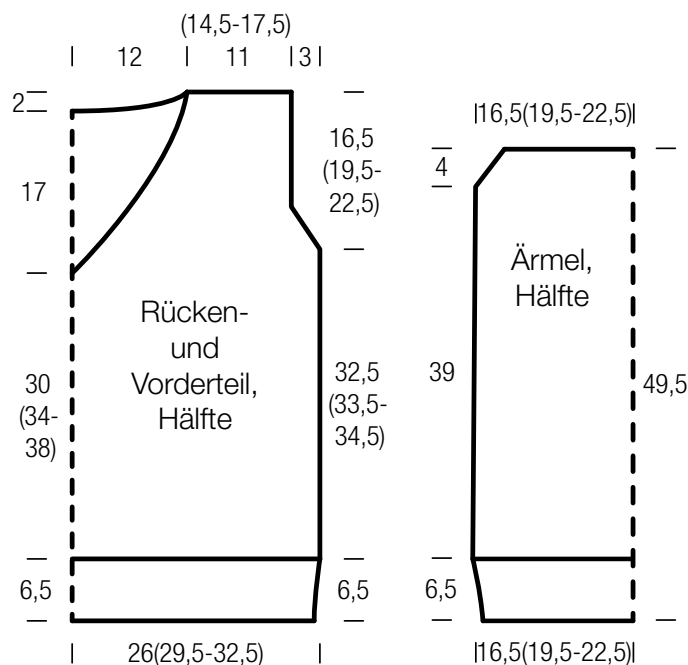
Vorderteil: Wie das Rückenteil str., jedoch mit spitzem Halsausschnitt. **Dafür bereits nach 30 (34 – 38) cm = 70 (80 – 90) R ab Bundende** die Mittel-M abk. und beide Seiten getrennt weiterstr. Am inneren Rand für die Schrägung in jeder 2. R noch 18x je 1 M abk. Die restl. 18 (23 – 28) Schulter-M in gleicher Armausschnitthöhe wie am Rückenteil abk. Die andere Seite gegengleich beenden.

Ärmel: 53 (63 – 73) M mit Nd. Nr. 4 in Rosabeige anschlagen. Für den Bund 6,5 cm = 19 R Rippen mit Knötchenrand str., dabei mit 1 Rück-R und nach der Rand-M mit 1 M re beginnen, am R-Ende vor der Rand-M mit 1 M re enden. **Bereits nach der 11. R ab Anschlag** je 2 R in Tintenblau und Rosabeige und 4 R in Aubergine str. Dann mit Nd. Nr. 6 im Ajourmuster in Rosabeige weiterarb., dabei den MS zwischen den Pfeilen 4(5–6)x str. und den Knötchenrand fortsetzen. Nach 39 cm = 92 R ab Bundende beids. für die Ärmelkugel 1 M abk., dann in jeder 2. R noch 4x je 1 M abk. In der folg. R die restl. 43 (53 – 63) M auf einmal abk.

Ausarbeiten: Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Nähte schließen, die Ärmelnähte bis zum Beginn der Ärmelkugel. Mit der Rundnd. Nr. 4 aus dem Halsausschnittsrand 142 M in Aubergine auffassen. Für die Blende Rippen in Rd str., dabei darauf achten, dass in der vorderen Mitte 1 Rechts-M liegt. Für die Spitze in der 1. Rd 3 M überzogen zus.-str. Dafür die Mittel-M mit der M davor wie zum Rechtsstr. abh., die folg. M re str., dann die abgehobenen M darüber ziehen. Diese Abnahmen in jeder folg. Rd noch 7x wdh. Bereits nach der 4. Rd noch je 2 Rd in Rosabeige und Tintenblau und 4 Rd in Rosabeige str. In den letzten Rd keine M mehr abn. In 4 cm = 12 Rd Blendenhöhe die M locker abk., wie sie erscheinen. Ärmel einsetzen.

PULLOVER · BRIGITTE NO. 2

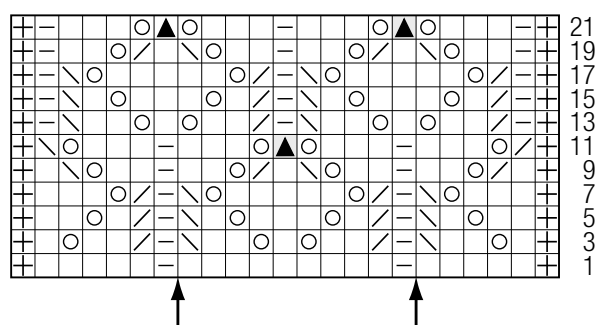
Modell 04 – Filati Journal 62



Strickschrift

Zeichenerklärung:

- ⊕ = Rand-M im Knötchenrand
- = 1 M re
- ⊖ = 1 M li
- = 1 U
- ⧵ = 2 M re zus.-str.
- ⧻ = 2 M überzogen zus.-str.: 1 M wie zum Rechtsstr. abh., die folg. M re str., dann die abgehobene M darüber ziehen
- ▲ = 3 M überzogen zus.-str.: 2 M wie zum Rechtsstr. abh., die folg. M re str., dann die abgehobenen M darüber ziehen



Maschenprobe

Machen Sie eine Maschenprobe! Stricken Sie dafür ein 12 x 12 cm großes Stück im Muster Ihres ausgesuchten Modells. Danach zählen Sie Maschen und Reihen im Bereich 10 x 10 cm aus. Sind es weniger Maschen als in der Anleitung angegeben: Stricken Sie fester oder nehmen Sie dünnere Nadeln (1/2 bis ganze Nadelstärke). Haben Sie mehr Maschen gezählt: Versuchen Sie, lockerer zu stricken beziehungsweise nehmen Sie dickere Nadeln.

Bitte beachten Sie: Strickarbeiten fallen unterschiedlich aus. Daher sind die Maschenproben-Angaben auf den Bänderolen der Wolle nicht als verbindlich anzusehen. Außerdem werden diese immer auf der Basis glatt rechts erstellt. Für eine perfekte Arbeit ist daher die Maschenprobe im gewünschten Muster ein Muss. Damit Ihr Wunschmodell nicht nur schön aussieht, sondern auch passt!



Abkürzungen

M = Masche
R = Reihe
Rd = Runde
Nd. = Nadel
U = Umschlag
Gr. = Größe
LL = Lauflänge
MS = Mustersatz
Fb. = Farbe

Nr. = Nummer
lt. = laut
fortl. = fortlaufend
li = links
bzw. = beziehungsweise
re = rechts
ca. = circa
str. = stricken
Art. = Artikel

zus.-str. = zusammenstricken
arb. = arbeiten
abk. = abketten
abn. = abnehmen
zun. = zunehmen
Abb. = Abbildung
abh. = abheben
evtl. = eventuell
wdh. = wiederholen
beids. = beidseitig
mittl. = mittleren
folg. = folgende
restl. = restliche
Krebsm = Krebsmasche
Stb = Stäbchen
Luftm = Luftmasche
Kettm = Kettmasche
fe M = feste Masche

Impressum

Herausgeber: Lana Grossa GmbH, Gaimersheim, www.lana-grossa.de

Fotograf: Yannik Schütte