

JACKE MIT ZOPF-LOCHMUSTER Cashsilk

Material Lana Grossa-Qualität „Cashsilk“ (40 % Polyamid, 30 % Bambus, 15 % Kaschmir, 15 % Seide, LL = 75m / 50g): ca. **600 (650) g** Nachtblau (**Fb. 14**); und ca. **100 g** Rot (**Fb. 2**); Stricknadeln Nr. 10, 1 Rundstricknadel Nr. 10, 100 cm lang; 3 Annähdrukknöpfe von Union Knop, Art. 19630, 20 mm, Fb. 66 marine.

Knötchenrand Die 1. M jeder R wie zum Rechtsstr. Abh. Die letzte M jeder R re str. Hinweis: Alle Ränder im Knötchenrand arbeiten!

Kraus re Hin- und Rück-R re str. **Perlmuster** 1 M re, 1 M li im Wechsel str.

Die M in jeder R versetzen.

Zopf-Lochmuster A (Rückenteil, li Vorderteil) Nach Strickschrift A über 26 M str. Die Zahlen re außen bezeichnen die Hin- R. In den Rück-R die M str., wie sie erscheinen, die U li. In der Höhe die 1. – 24. R 1 x str., dann die 9. – 24. R. fortl. Wdh.

Zopf-Lochmuster B (Rücketeil, re Vorderteil) Im Prinzip wie Zopf- Lochmuster A, jedoch nach Strickschrift B.

Zopf-Lochmuster C (Ärmel) Im Prinzip

wie Zopf-Lochmuster A, jedoch nach Strickschrift C über 30 M str.

Betonte Abnahmen (Ausschnittsschrägungen) Am R-Anfang nach der Rand-M 2 M überzogen zus.-str. (= 1 M wie zum Rechtsstr. Abh., die folg. M re str., dann die abgehobene M darüber ziehen), am R-Ende vor der Rand-M 2 M re zus.-str. Es wird je 1 M abgenommen.

Maschenprobe 13 M und 19 R kraus re mit Nd. Nr. 10 = 10 x 7 cm; 12 M und 20 R Perlmuster mit Nd. Nr. 10 = 10 x 10 cm; 26 M Zopf-Lochmuster = 17 cm breit.

Rückenteil 80 (86) M in Nachtblau anschlagen. Für die breite Blende 7 cm = 19 R kraus re str., dabei mit 1 Rück-R

beginnen. Dann in folg. Einteilung weiterarb.: Rand-M, 11 (14) M Perlmuster, 26 M Zopf-Lochmuster A, 4 M Perlmuster, 26 M Lochmuster B, 11 (14) M Perlmuster, Rand-M. Beids. Für die Schrägungen in der 25. Und 49. R ab Blendenende 1 M abn. = 76 (82) M. Nach 27 cm = 54 R ab Blendenende beids. Den Beginn der Armausschnitte markieren und gerade weiterstr. In 15 (16) cm = 30 (32) R Armausschnitthöhe beids. Für die Schulterschrägungen 9 (10) M abk. Gleichzeitig mit der 1. Schulterabnahme für den runden Halsausschnitt die mittl. 18 M abk. und beide Seiten getrennt weiterstr. Am inneren Rand für die weitere Rundung in der 2. R noch 1 x 2 M abk. Damit sind die M

der einen Seite aufgebraucht. Die andere Seite gegengleich beenden.

Linkes Vorderteil 39 (42) M in Nachtblau anschlagen. Für die breite Blende 7 cm = 19 R kraus re str., dabei mit 1 Rück-R beginnen. Dann in folg. Einteilung weiterarb.: Rand-M, 11 (14) M Perlmuster, 26 M Zopf-Lochmuster A, Rand-M. Die Abnahmen für die Schrägung am re Rand in gleicher Höhe wie am Rückenteil arb. = 37 (40) M. Nach 23 (24) cm = 46 (48) R ab Blendenende für die Ausschnittsschrägung am li Rand 1 M betont abn., dann in jeder 4. R noch 9 x je 1 M betont abn. Den Armausschnitt am re Rand in gleicher Höhe wie am Rückenteil markieren. Die Schulter in gleicher Höhe wie am Rückenteil schrägen. Damit sind alle M aufgebraucht.

Rechtes Vorderteil Gegengleich zum li Vorderteil und mit Zopf-Lochmuster B str.

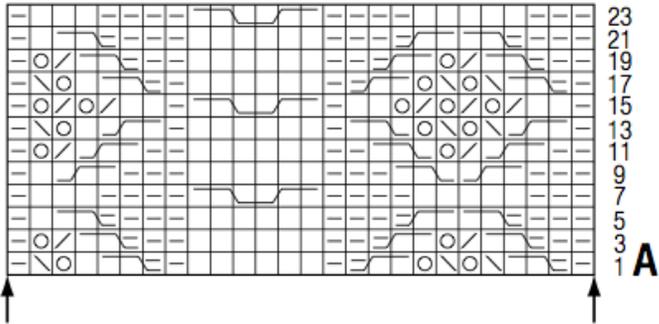
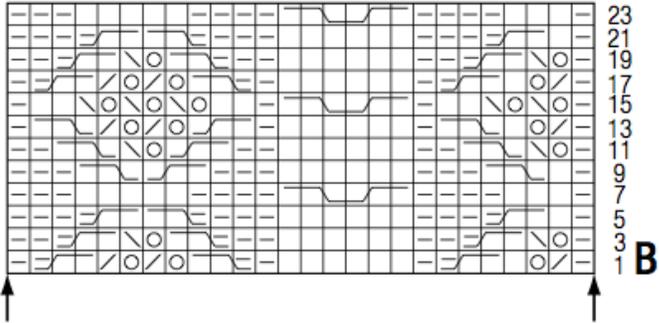
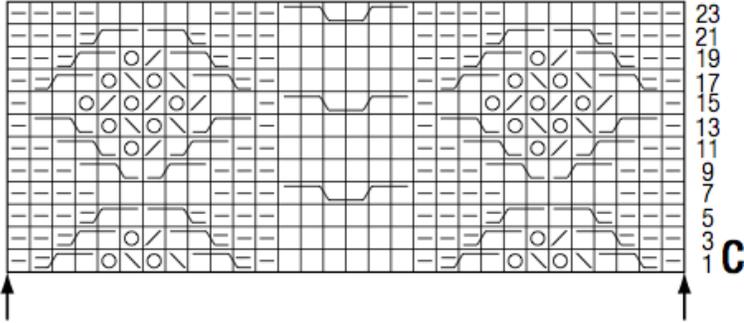
Ärmel 44 (48) M in Nachtblau anschlagen. Für die breite Blende 7 cm = 19 R kraus re str., dabei mit 1 Rück-R beginnen. Dann in folg. Einteilung weiterarb.: Rand-M, 6 (8) M Perlmuster, 30 M Zopf-Lochmuster C, 6 (8) M Perlmuster, Rand-M. Nach 30 cm = 60 r ab Blendenende noch je 4 R in Rot, Nachtblau, Rot, Nachtblau und Rot in der bisherigen Einteilung str. Dann die M locker abk., wie sie erscheinen.

Ausarbeiten Teile spannen, anfeuchten und trocknen lassen. Nähte schließen, die Seitennähte jeweils bis zur

Markierung. Nun mit der Rundnd. In Rot aus den senkrechten Vorderteilrändern, den Schrägungsrändern und dem rückwärtigen Halsausschnitttrand 160 (164) M auffassen. Für die Blende kraus re str., dabei nach der 1. Rück-R noch je 2 R in Nachtblau, Rot, Nachtblau und Rot str., die M in der letzten roten R abk. Ärmel

einsetzen. Den oberen Druckknopf am Beginn der Ausschnittsschrägung annähen, die übrigen 2 Druckknöpfe mit je 11 cm Abstand darunter annähen, dabei darauf achten, dass sich die Jacke von re nach li schließen lässt.

Strickschriften von A bis C



Zeichenerklärung:

□ = 1 M re

▤ = 1 M li

○ = 1 U

▧ = 2 M re zus.-str.

▨ = 2 M überzogen zus.-str.: 1 M wie zum Rechtsstr. abh., die folg. M re str. und die abgehobene M darüber ziehen



= 3 M nach li verkreuzen: 2 M auf 1 Hilfsnd. vor die Arbeit legen, die folg. M re str., dann die 2 M der Hilfsnd. re str.



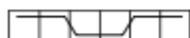
= 3 M nach re verkreuzen: 1 M auf 1 Hilfsnd. hinter die Arbeit legen, die folg. 2 M re str., dann die M der Hilfsnd. re str.



= 3 M nach li verkreuzen: 2 M auf 1 Hilfsnd. vor die Arbeit legen, die folg. M li str., dann die 2 M der Hilfsnd. re str.



= 3 M nach re verkreuzen: 1 M auf 1 Hilfsnd. hinter die Arbeit legen, die folg. 2 M re str., dann die M der Hilfsnd. li str.



= 6 M verkreuzen: 2 M auf 1. Hilfsnd. hinter die Arbeit legen, die nächsten 2 M auf 2. Hilfsnd. vor die Arbeit legen, die folg. 2 M re str., dann die 2 M der 2. Hilfsnd. re, danach die 2 M der 1. Hilfsnd. re str.



**Alle Knöpfe und Verschlüsse
in dieser Ausgabe sind von:**



